

これ一枚でまるわかり！ Procreate 基本の機能一覧



講師：あいかわけいて

カラーでわかる
便利機能

ボタン解説

★Procreate 5

カスタムキャンバス選べば
自由に作りたい大きさなど作れる

キャンバスが大きいほどレイヤーの数は少ない
キャンバスが小さいほどレイヤーの数は多い

補助線を使って絵を描きたいときは、アクションの描画ガイドを ON

新規キャンバス

スクリーンサイズ P3 2732 × 2048px

クリップボード P3 2732 × 2048px

スクエア sRGB 2048 × 2048px

4K sRGB 4096 × 1714px

A4 sRGB 297 × 210mm

4 × 6 写真 sRGB 6" × 4"

用紙 sRGB 11" × 8.5"

★カスタムサイズのキャンバス作成

絵が出来上がる様子を動画で記録したいときはタイムラプス録画を ON にしておく

ファイルの上で拡大の動きをすると開かなくてもプレビューできる

ギャラリー

Procreate

スタック (フォルダのようなもの)
方法①: 絵を指でひっぱりまとめた絵の上に重ねる
方法②: 選択からまとめた絵を選びスタックする

スタック解除
外したい絵を選び、左上の<スタック>の文字の上に載せると外に出る。
スタックの名前は変更できる

スポイト

上：今選ぼうとしている色
下：現在の色

色を採取する
方法①: ボタンを押す
方法②: 欲しい色の上で押さえたままにする

★アニメーションアシストが強化！

アクション

キャンバス

環境設定

共有

ヘルプ

調整

調整

ぼかし (ガウス)

モーションブラー

遠近ブラー

シャープ

ノイズ

ゆがみ

クローン ★クローン

色相、彩度、明るさ

カラーバランス

カーブ

カラー変更

選択・マスク

メイン画面

キャンバス (描画スペース)

ブラシの大きさ

ボタン (初期設定でスポイト)

ブラシの不透明度

戻す

アンドゥ (2 本指タップ)

やり直し

リドゥ (3 本指タップ)

注意
色の採取で長く押しすぎると前の色に戻ってしまう

選択・移動・変形

選択

ブラシ (ぼかし・消す)

ブラシライブラリ

ぼかしや、消しゴムもブラシと同じように様々な種類があり、カスタマイズできる

レイヤー

色

塗りつぶし (カラードロップ)
色を塗りたいところに色をひっぱり入れる

キャンバスを元の大きさに戻す
→素早く内側に挟んで離す

レイヤー

レイヤー

レイヤーをタップ

名前を変更

選択

コピー

レイヤーを塗りつぶす

選択部分を消去

アルファロック

マスク

マスクをクリップ

反転

基準

下へ結合

すぐ下と組み合わせる

不透明度

比較 (暗く)

焼き込みカラー

焼き込み (リニア)

カラー比較 (暗)

標準

比較 (明)

スクリーン

覆い焼きカラー

追加

背景色

レイヤーをタップすると左にメニューが出る

基準：輪郭以外を塗りたい

消去：レイヤーに描いてあるもの全部消す

アルファロック：はみ出さずに塗りたい

下へ結合：下のレイヤーと合わせる

すぐ下と組み合わせる：レイヤーを保持したままグループ化

カラー

ディスク

クラシック

★ハーモニー

値

パレット

ColorDrop のしきい値

カラードロップのしきい値は、色を長押ししていると現れ、そのまま左右にドラッグ
右へ行くほど高い (100%)
塗りつぶせないとき・・・0%になっていないか？
塗りつぶしてしまいうすぎるとき・・・100%？

ジェスチャーのスピードなどはアクションの環境設定から変更可能

左にスライド

レイヤー

レイヤー 3

ロック

複製

削除

ロック・複製・削除

Nを開く
レイヤーの不透明度など

選択されているレイヤーは青くなる

背景透過
したいときは背景色の右のチェックを外す

Apple Pencil が反応しない！
と思ったら確認

①十分な充電

②先端がゆるんでいないか

③Bluetooth が ON か？

④ペアリングされているか？

ジェスチャコントロールパネル

ぼかし

消しゴム

アンストロフ機能

スポイト

QuickShape

QuickMenu

フルスクリーン

レイヤーを消去

コピーをペースト

レイヤーを選択

一般

レイヤーをタップ

タッチ

3本指タップ

4本指タップ

Apple Pencilのダブルタップ

線を描いて押さえたままにすると直線を引いたり図形 (シェイプ) が作れる